

RAFFAELE DIOMEDE

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e Nome	Raffaele Diomedè
Residenza	Via Arduino 97, Ivrea (TO)
Cellulare	338 2904304
E-mail	raffaele@labalenagialla.it
Skype	raffaele.diomedè
Web	www.diomedè.net www.zerosismico.net
LinkedIn	www.linkedin.com/in/diomedè/
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	28/09/1977
Aggiornamento CV	Aprile 2025

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Date (da – a) **2020 – in corso**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **LA BALENA GIALLA SRLS**
Via Castellamonte 32, Banchette (TO)
www.labalenagialla.it
Studio di Comunicazione / Casa editrice
SRLS - Socio amministratore
Art Direction
Consulenza di Comunicazione, Editoria, Formazione, eLearning.
Change Management e Consulenza di gestione.
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a) **2014 - 2020**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ZEROSISMICO**
Via Marconi 20, 10011 - Agliè (TO)
www.zerosismico.net
Studio di Comunicazione / Agenzia illustratori
Impresa individuale
Art Direction
Consulenza di Comunicazione above & below the line
Grafica, Multimedia, Packaging, Video, Editoria
- Tipo di azienda o settore
- Date (da – a) **2015 - 2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **CLAUSIUS-KEY SRL**
Via Circonvallazione 10/B - Agliè (TO)
www.clausius-key.com
Start-up settore innovazione ed energia
- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego **Marketing and Communication Manager**
Vice Direzione Generale
Collaborazione p.iva
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione e gestione della Comunicazione interna ed esterna (Sito web, brochure, relazioni, ecc), Brand management, Creazione e gestione delle strategie commerciali, Preparazione e gestione delle presentazioni aziendali, fiere, eventi e delle presentazioni interne ai Clienti.
Vice Direzione Generale, Gestione della rete commerciale, Supporto operativo ai vari settori aziendali.
- Date (da - a) 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **PARCO DEL TREBBIA**
REGIONE LOMBARDIA (BANDO NAZIONALE)
<http://www.parks.it/parco.trebbia/>
Bando Nazionale
- Tipo di azienda **Lavoro autonomo / Freelance**
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Allestimento della sala visite del Parco:
Concept e sviluppo del sistema informativo e multimediale del centro visite del Parco: Pannelli informativi, Touch screen interattivo, Filmati informativi e Impostazione grafica del progetto. In collaborazione con EUPOLIS (PN).
- Date (da - a) **2004 - 2014**
(IN CONTINUITÀ COME "ZEROSISMICO" IMPRESA INDIVIDUALE FINO AL 2020 E CON "LA BALENA GIALLA SRLS" DAL 2020)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **LIBERA PROFESSIONE**
Viale Grigoletti 48 33170 - Pordenone (PN)
www.diomede.net
- Tipo di azienda Freelance
- Tipo di impiego **Impresa individuale**
- Principali mansioni e responsabilità Art Direction, Consulenza di Comunicazione above & below the line, Web/Interface Design, Packaging, Video
- Date (da - a) 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **PARCO DEI GESSI E DEI CALANCI BOLOGNESI - REGIONE EMILIA ROMAGNA (BANDO NAZIONALE)**
<http://www.parks.it/parco.gessi.bolognesi/>
- Tipo di azienda Bando Nazionale
- Tipo di impiego **Lavoro autonomo / Freelance**
- Principali mansioni e responsabilità Concept e sviluppo del sistema informativo e multimediale del centro visite del Parco (Pannelli informativi, Touch screen interattivo, Grafica del progetto).
in collaborazione con EUPOLIS (PN).
- Date (da - a) 2004 - 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **VDA GROUP SPA**
Via L. Zanussi 3 33170 - Pordenone (PN)
www.vdagroup.com
- Tipo di azienda o settore Società per Azioni - Building Automation
- Tipo di impiego **Art Director, collaborazione p.iva**

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Consulenza di Comunicazione above & below the line Web/Interface Design</p>
	<p><i>Progetti finalizzati:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Power TV, progettazione dell'interfaccia grafica e dell'usabilità • Power TV HD, progettazione dell'interfaccia grafica e dell'usabilità • Power Hospital, progettazione dell'interfaccia grafica e dell'usabilità • Grafica delle pulsantiere Vitrum • Grafica delle pulsantiere Absolute di BTicino • Gestione Brand VDA e restyling dell'immagine aziendale (cataloghi, sito web, stand fieristici) <p><i>Personalizzazione delle interfacce Power TV per:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jumeirah Beach Hotel (Dubai UAE) • KLM (Amsterdam NL) • NH Hoteles (Madrid ES) • Rocco Forte Hotel (Londra GB) • Art Hotel (TO) • Black Hotel (RM) • La Reserve (Ginevra CH)
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2004 - 2011 SAFARA' EDITORE Pordenone (PN) www.safaraeditore.com Casa Editrice Art Director, freelance Creazione dell'immagine istituzionale e strategia di marketing. Promozione attività (Campagne pubblicitarie, Web), Concept stilistici per collane e pubblicazioni, Impaginazione, Grafica editoriale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2003 - 2004 ARCHETIPO SRL Via Pastore 72 31029 – Vittorio Veneto (TV) www.photoscaglia.com Agenzia di Pubblicità Contratto a tempo indeterminato, dipendente Web Design e Multimedia Grafica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2002 ARCI - CINEMAZERO Via Maestri del Lavoro 1 33170 - Pordenone (PN) Associazione Culturale Servizio Civile Archiviazione video-fotografica, Catalogazione e Magazzino Sviluppo grafica locandine Manovalanza</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>2001 ARTEFACTO SRL Centro Commerciale Settore F 33170 - Pordenone (PN) Stage Universitario Progettazione Creativa della Campagna Promozionale dell'Azienda Progettazione del nuovo sito internet</p>

• Qualifica conseguita	Attestato - 180 h
• Date (da - a)	1999
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	CRAF CENTRO DI RICERCA E ARCHIVIAZIONE DELLA FOTOGRAFIA Piazza Castello 4 33097 - Spilimbergo (PN) - http://www.craf-fvg.it
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Stage Universitario Grafica e Sviluppo del nuovo Sito Web dell'Archivio Fotografico Attività di archivio e digitalizzazione di pellicole fotografiche
• Qualifica conseguita	Attestato - 150 h

DOCENZE & CONSULENZA E LEARNING

• Date (da - a)	2025
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo IVREA / Affidamento diretto <i>Ivrea (TO)</i>
• Tipo di azienda o settore	Formazione PNRR
• Tipo di impiego	Docenza - Corsi STEM per studenti della scuola media
• Principali mansioni e responsabilità	PNRR
• Date (da - a)	2025
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	MUSA Formazione <i>Roma</i> www.corsi-musa-formazione.it
• Tipo di azienda o settore	Formazione PNRR
• Tipo di impiego	Docenza - Corsi per i Docenti
• Principali mansioni e responsabilità	PNRR
• Date (da - a)	2025
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	WIKI Scuola <i>Milano</i> www.wikiscuola.eu
• Tipo di azienda o settore	Formazione PNRR
• Tipo di impiego	Docenza - Corsi per i Docenti
• Principali mansioni e responsabilità	PNRR
• Date (da - a)	2025
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Casa di Carità Arti e Mestieri <i>Ivrea (TO)</i> www.casadicarita.org
• Tipo di azienda o settore	Formazione specifica
• Tipo di impiego	Docenza in casa circondariale
• Principali mansioni e responsabilità	Prestampa, Grafica
• Date (da - a)	2021 - 2025
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Accademia Italiana delle Alte Tecnologie <i>Roma</i> www.accademiatecnologie.it
• Tipo di azienda o settore	Formazione ed eLearning
• Tipo di impiego	Docenza di grafica e web design, Sviluppatore eLearning - freelance

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo del materiale eLearning in ambito Grafico e Web - Docenze web nel Master "Graphic & Web design"
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>2023 - 2024</p> <p>Scuola Internazionale di Comics Torino www.scuolacomics.com</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Formazione</p> <p>Docenza di Brand e Comunicazione visiva, freelance Docenza per il 3° anno del Corso di Graphic designer</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>2022-2023</p> <p>CIOFS Torino Torino www.ciofs-fp.com</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Formazione</p> <p>Docenza, freelance Docenza per i corsi di abilitazione professionale a "Segretaria d'Azienda" – MS Office, Comunicazione interpersonale, Flussi di lavoro</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>2018 - 2022</p> <p>CIAC Formazione Ivrea www.ciacformazione.it</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Formazione</p> <p>Docenza di Tecnologia e informatica, freelance Docenza nelle classi 1°, 2°, 3° e 4° dei corsi per "Operatore Meccanico" e "Operatore Sala e Cucina"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>2022</p> <p>Regione Puglia (tramite Argo3000) Puglia</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Istituzioni</p> <p>Docenza online in ambito Comunicazione Visiva Cinque giornate di formazione in ambito Grafico e di Comunicazione erogate dalla Regione Puglia attraverso i propri canali web.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>2020-2021</p> <p>Formazione Lavoro Italia Srl Torino</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Formazione professionale</p> <p>Docenze individuali, Office Corsi individuali di MS Office ed Excel avanzato</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>2017 - 2021</p> <p>Tharsos Srl Torino www.tharsos.it</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>eLearning</p> <p>Realizzazione Corsi e-Learning per la formazione aziendale, freelance</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>UX Design, Concept e realizzazione Corsi eLearning. Principali clienti trattati: Merlo, Pirelli, Lavazza, Otis</p>

- Date (da – a) 2017 - 2023
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Argo 3000 Srl**
Via Vittorio Amedeo II, 24 - 10121 Torino
www.argo3000.it
 - Tipo di azienda o settore Formazione professionale e Consulenza eLearning
 - Tipo di impiego **Docenza - Collaborazione freelance**
 - Principali mansioni e responsabilità Consulenza costruzione corsi eLearning, Web design, Docenza
-
- Date (da – a) 2016 - 2017
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Collegio MARINO**
Str. del Castello, 3, Castellamonte TO, Italia
www.collegiomarino.it
 - Tipo di azienda o settore Istituto privato superiore
 - Tipo di impiego **Docenza, freelance**
 - Principali mansioni e responsabilità Docente di informatica per le classi 3°, 4° e 5° superiore (liceo scientifico)
-
- Date (da – a) 2013
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **ENAIP PIEMONTE**
Viale Cavour 10 10036 - Settimo Torinese (TO)
www.enaip.piemonte.it
 - Tipo di azienda o settore Centro di Formazione Regionale
 - Tipo di impiego **Docenza, freelance**
 - Principali mansioni e responsabilità Formazione per lavoratori e disoccupati
Materie:
 - ECDL (Microsoft Office)
 - Progettazione grafica e disegno vettoriale (Freehand)
-
- Date (da – a) 2007 - 2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **IAL FRIULI VENEZIA GIULIA**
Viale Grigoletti 10 33170 - Pordenone (PN)
www.ialweb.it
 - Tipo di azienda o settore Centro di Formazione Regionale
 - Tipo di impiego **Docenza / Collaborazione freelance**
 - Principali mansioni e responsabilità Formazione per lavoratori e disoccupati
Materie:
 - Adobe Illustrator
 - Adobe Flash
 - Adobe Photoshop
 - Adobe Dreamweaver
 - Adobe InDesign
 - Web design (HTML/CSS, Wordpress)
-
- Date (da – a) 2004 - 2005
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **AREA SCIENCE PARK TRIESTE**
Padriciano 99 34149 - Trieste (TS)
www.area.trieste.it
 - Tipo di azienda o settore Centro di Ricerca
 - Tipo di impiego **Docenza e Sviluppo materiale eLearning / freelance**

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Formazione in ambito grafico e multimediale per i dipendenti di aziende private.</p> <p>Materie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progettazione multimediale per e-learning • Macromedia Flash • Adobe Photoshop • HTML
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da - a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>2004 - 2005</p> <p>eLEARNING.IT Area Science Park - Padriciano 99 34149 - Trieste (TS) www.area.trieste.it</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>Start-Up settore eLearning</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Sviluppo materiale eLearning / Collaborazione freelance Sviluppo di CD-ROM interattivi e Corsi online per la formazione dei dipendenti di Aziende e Enti</p>

CLIENTI E MARCHI TRATTATI

Principali clienti e Marchi trattati - tra il 2004 ed oggi

A-Pro srl (TV)	Johan Cruyff Institute (Spagna/TO)	Balducci
Agrigarden Ambiente (TO)	LTL Lenses spa (Francia)	Mirtillo
Albergo La Rosa (TP)	La Voce del Vino coop soc. (TO)	Loredana
Amministrazioni Zuin (VE)	Paludet Immobiliare (PN)	Trudi
Argo3000 srl (TO)	Petit Lorient (UD)	Inglesina
Assoformazione (TO)	Race & Cruiser srl (VE)	Patty Shelabarger
Axatel srl (VI)	ReCaffè (UD)	Red Sound
Biotekna srl (PN)	Ren Es srl (PN)	Siggi Grembulini
CRM Moto Guzzi (PN)	Replast Corrugati (UD)	Fondazioni di Comunità (TO)
Casa Circondariale di Venezia Giudecca (VE)	Safarà Editore (PN)	VDA
Change Case (MI)	Sugar Club / Happy Wear Spa (VE)	PowerTV (VDA Group)
Class Magazine (MI)	Tharsos (TO)	PowerHospital (VDA Group)
Clausius key srl (TO)	Uboldi Legnami (PN)	VDA Building Management System
De Bellis Pubblicità (PN)	VDA Elettronica Srl (PN)	VDA PowerLink
Digicorp Srl (PN)	VDA Multimedia SpA (PN)	BTicino
Dinale Cucine (TV)	Vini Santa Clelia (TO)	NH Hoteles
Distilleria Bottega SpA (TV)	Zeta SpA (PN)	Jumeira Beach Hotel
Ditezione Marketing (VE)	eLearning.it srl (TS)	Lingotto
Dreossi / D&Co (PN)	Comune di Agliè (TO)	Art+Tech
ENAIPI Piemonte (TO)	Comune di Castellamonte (TO)	Black Hotel
Emmevi spa (TO)	Città Metropolitana di Torino	La Reserve
Eupolis Studio Associato (PN)	Comune di Pordenone (PN)	Rocco Forte Hotel
Farmacia De Lucca (PN)	Comune di Roveredo in Piano (PN)	KLM Airlines
GC Infissi srl (TO)	Consorzio Erbaluce di Caluso (TO)	Ritz Paris
Geass srl (TO)	Consorzio Vision Adria (PN)	Pirelli
Grafite Studio Associato (PN)	Coop il Cerchio Onlus (VE)	Merlo
GruppiDiParola.net (TO)	CIAC Formazione (TO)	Lavazza
IAL Friuli Venezia Giulia (PN, UD)	Regione Piemonte	Otis
Insite Studio (MI)	Regione Emilia Romagna	Hitachi
Intermezzo Marketing (PN)	Parco dei Gessi e Calanchi dell'Abbadessa, BO	Poste Italiane
Iperottica srl (PN / TS)	Regione Lombardia	
Polizia Locale (PN)	Parco Naturale del fiume Trebbia, PC	
Piccoli Passi APS (PN)	Provincia di Pordenone	
Istituto Gestalt Trieste (TS)	Musei del Friuli Venezia Giulia	

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

1998 - 2001

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE
CONSORZIO UNIVERSITARIO DI PORDENONE
Via Prasecco 3A 33170 - Pordenone (PN)
www.unipordenone.it

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Esami: Sociologia della Comunicazione e della Cultura, Tecniche di riprese e montaggio digitale, Informatica di Base (C++), reti e tecniche per la Comunicazione Multimediale, Tecniche e linguaggi del Cinema, Psicologia dei Linguaggi e della Comunicazione, Marketing e Comunicazione Pubblicitaria, Cultura d'Impresa, Tecnologie Web, Inglese, Laboratorio di Immagine e Multimedia, Forme e Generi della Televisione, Scenografia, Sceneggiatura, Storia e tecnica della Fotografia, Storia del Cinema, Antropologia Culturale.

Titolo della Tesi: Ideazione Creativa di una Campagna Pubblicitaria attraverso il Web.

- Qualifica conseguita
- Votazione

Diploma Universitario di Tecnico Audiovisivo Multimediale
67/70

- Date (da – a) 1998
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI UDINE**
FACOLTÁ DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Via Palladio 8 33100 - Udine (UD)
www.uniud.it
- Oggetto dello studio Storia Contemporanea, Lingua e Letteratura Inglese, Lingua Serbo-Croata
- Qualifica conseguita *Corso di Studi interrotto per cambio indirizzo*

- Date (da – a) 1991-1997
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **LICEO SCIENTIFICO VITTORIO ALFIERI**
Via Anello del Sole 265 33074 - Fontanafredda (PN)
- Qualifica conseguita **Maturità Scientifica**
- Votazione **39/60**

ALTRA FORMAZIONE

- Date (da – a) 2025
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Università di Milano - Bicocca**
eduopen.org
- Oggetto dello studio **Theories and Technique of New Media**
(Pathway)
- La storia della rivoluzione informazionale
- Le forme e i linguaggi del web
- La comunicazione web e il marketing digitale
- Qualifica conseguita Attestato partecipazione

- Date (da – a) 2025
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Università Ca' Foscari Venezia**
eduopen.org
- Oggetto dello studio **Elementi di cinema d'animazione**
- Qualifica conseguita Attestato partecipazione ID: Mke8SPdGzi

- Date (da – a) 2025
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia**
eduopen.org
- Oggetto dello studio **New Tools for Inclusion of Dyslexic studEnts. Good practices towards guidance**
- Qualifica conseguita Attestato partecipazione ID: OBWlljLnwX

- Date (da – a) 2022
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **KNOWLEDGE PILLARS**
South Jordan Utah (U.S.A.) - www.knowledge-pillars.com
- Oggetto dello studio **WordPress Certified Editor**
- Qualifica conseguita Certificazione competenze n°1022GRB7W9

- Date (da – a) 2012
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **ISTITUTO GESTALT TRIESTE**
Via Domenico Rossetti 8 34125 - Trieste (TS) www.istitutogestalt.net
 - Oggetto dello studio **Children Play Therapy** (Metodo V. Oaklander)
 - Qualifica conseguita Attestato di Frequenza
-
- Date (da – a) 2004
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **EIDOS SISTEMI DI FORMAZIONE SRL**
Via Dei Malili 11 00175 - Roma (RM)
www.eidos.biz
 - Oggetto dello studio **Advertising e Copy Strategy** - Docente Andrea Purgatorio
 - Qualifica conseguita Attestato di Frequenza
-
- Date (da – a) 2003
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **INSIDE TRAINING SRL - MACROMEDIA**
Via Achille Papa 30 20149 - Milano (MI)
www.inside-training.it
 - Oggetto dello studio UX Design
ActionScript for Applications con Macromedia Flash
 - Qualifica conseguita Attestato professionale con prova finale
-
- Date (da – a) 2003
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **ISTITUTO IAL FRIULI VENEZIA GIULIA**
Viale Grigoletti 10 33170 - Pordenone (PN)
www.ialweb.it
 - Oggetto dello studio **Impaginazione editoriale** con Quark XPress
 - Qualifica conseguita Attestato di frequenza

PROGETTI

2018 - 2020

ZeroSismico Agenzia Illustratori

www.zerosismico.net

Agenzia per Illustratori – Formazione e consulenza professionale
Progetto all'interno delle attività della Srls

2017

Comunicazione - Centenario della morte di Guido Gozzano

Creazione del logo e della Comunicazione coordinata del Centenario
(Stampa, Web, Ufficio stampa, Allestimenti).

Progetto Editoriale - Centenario della morte di Guido Gozzano

Pubblicazione di 3 volumi per il Centenario della morte di Guido Gozzano

2015

Immagine istituzionale e grafica del Comune di Agliè

Creazione del logo e della Comunicazione coordinata del Comune
(Stampa, Web, Social, Allestimenti, Eventi).

2016

ZeroSismico Editore

www.zerosismico.net

Costituzione della casa editrice ZeroSismico.

2014

Prodotto in Italia

www.prodottoinitalia.com

Costituzione di un marchio identificativo delle realtà produttive nazionali
e attivazione di un network di imprese (ETC)

2013-2015

ETC Etica in Comunicazione

www.ethicalcom.net

Progetto di Comunicazione per la diffusione e la definizione della
Comunicazione Pubblicitaria Etica.

2011-2016

ZeroSismico Web Magazine

www.zerosismico.net

Web Magazine di promozione e divulgazione dell'illustrazione e
dell'editoria indipendente.

2008/2013

Biocomunicazione

www.biocomunicazione.net

Ideazione del Codice Etico e Attivazione del Network di Professionisti
della Comunicazione Etica (40 aderenti sul territorio nazionale).

LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Espressione orale

Italiano (Madrelingua)
Inglese

Ottima
Ottima
Ottima

PATENTI

Patente di guida, categoria **A** conseguita nel 1993.
Patente di guida, categoria **B** conseguita nel 1995.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Sistemi Operativi:

Microsoft DOS, Windows 3, NT 2000 Server, 95, 98, XP, 7, 8, 10, 11
Apple OS 9, OS X
Linux Ubuntu, Suse, Debian e altre distribuzioni.
Gestione Reti di Computer e Server.
Manutenzione software e Hardware.

Software:

Suite Office, Internet, eMail e altri software di base.
Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, Indesign, Dreamweaver, Flash, Fireworks, After Effects, Premiere, Bridge), Affinity Suite, Apple FinalCut (FinalCut 7, FinalCut Pro X, Motion, SoundTrack, Compressor),
Audacity e software per il trattamento dei file Audio.
Software per la creazione di contenuti Elearning e Multimedia (Articulate Storyline, Adobe Captivate, Director).
Altro software (commerciale e open source) per grafica e video (es: Gimp, InkScape, NVU, Scribus, Xpress, Blender)
Software per la creazione di animazioni e rendering 3D (SolidWorks)

Linguaggi:

HTML 4, HTML 5, JavaScript, ActionScript 2, ActionScript 3, CSS,
Principi di PHP, Principi di C++ e Java, Visual Basic, Apple Automator, Arduino.

Video:

Tecniche di ripresa analogica e digitale, Tecniche di Postproduzione analogica e digitale (Media100, Pinnacle, Matrox, ecc), Regia, Animazione 2D.
Tecniche di restauro e di ottimizzazione del materiale video.

Fotografia:

Tecniche di ripresa fotografica analogica e digitale, trattamento digitale delle immagini e sviluppo pellicola.
Tecniche di restauro fotografico e trattamento digitale delle immagini.

Grafica e Comunicazione:

Logo Design, Grafica Editoriale, Packaging, User Interface Design, Web Design, Art Direction, Comunicazione Strategica, Brand Management, Graphic Design, Management Pubblicitario, Social Media Management, Disegno a mano libera.



AUTORIZZAZIONI

Dichiarazione sostitutiva ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. 245/2000

Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del GDPR 2016/679"

18.04.2025
RAFFAELE DIOMEDE

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Raffaele Diomede', written in a cursive style.